

Министерство Образования Московской области
Комитет образования Администрации городского округа Королёв
Московской области
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр Гармония»

***Мастер - класс по
Техническому творчеству.
Складной механизм из картона «Иллюзия кино»***



Возраст обучающихся: 7-11 лет

Педагог дополнительного образования
Сосновская Жанна Викторовна.

Королёв 2017.

Современные дети плохо разбираются в истории развития кино и мультипликации. В связи с этим возникла необходимость провести цикл занятий и мастер классов на эту тему. Дети узнают о роли искусства кино в жизни человека, прикоснуться к истории создания мультфильмов, будут уметь создавать кадры к своему фильму. Для этого был создан мастер класс, предлагаемый вашему вниманию.

Тема: Складной механизм как средство развития предметно-игровой деятельности детей «Иллюзия кино»

Целевая аудитория: обучающиеся 7-11 лет и их родители.

Назначение:

Дети могут использовать свои поделки в игре, использовать в качестве подарка.

Цель: Изготовление складного механизма из плотного белого картона – интересного детям и их родителям.

Образовательные задачи:

1. Познакомить с понятием динамическая игрушка, повысить интерес к этой деятельности.

2. Научить делать динамическую поделку «Иллюзия кино».

Развивающие задачи:

1. развивать творческие способности младших школьников, внимание, память, формировать умение преодолевать трудности, воспитывать терпение, умение слушать других.

2. развивать воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать желание узнавать новое, прививать детям интерес и любовь к техническому творчеству и их родителей через совместную деятельность.

2. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до логического завершения

Оборудование: белый картон, карандаш, линейка, ножницы, фломастеры,

Количество часов – 1 час

1. Организационная часть.

Здравствуйте дети, а так же уважаемые родители!

В наше компьютерное время очень хочется поделиться с вами мыслью и возможностью что- либо сделать интересное и красочное своими руками,

порадовать себя и родителей технической, динамической самоделкой.
Побудить юный ум к техническому творчеству, тем более, что мы живем,
учимся и работаем в знаменитом Наукограде .

2.Основная часть

Процесс выполнения работы:

Немного истории. Все вы любите кино. Вам трудно представить себе жизнь без него. А ведь кино появилось не так уж давно. Конце 19- го века был изобретен аппарат, который мог снимать на пленку движущиеся предметы, людей, животных-в общем движение. Этот аппарат называли кинематографом, от греческого слова «кинема»- «движение» и «графо»-«пишу, записываю» (впоследствии такой аппарат стали называть кинокамерой). Вот тогда и возникло киноискусство создания фильма. Реальное движение в действительном мире аппарат снимает 24 кадра в секунду, если меньше будет снимать ,будет ускоренное движение на экране.

Я неслучайно выбрала именно эту тему для сегодняшнего мастер –класса.

28 декабря всемирный день кино!

Так как я педагог начального технического моделирования, и на своих занятиях я попробовала создать с учащимися интересную игрушку «Иллюзия кино».и им очень понравилось её создавать и применять в игровой деятельности.

Мы посвятили несколько занятий данной теме, в результате чего у них выработались навыки работы с картоном, цветной бумагой , остро отточенным твердым карандашом, линейкой.

А теперь давайте попробуем создать одну из таких динамических игрушек.

1. Берем белый картон и делаем разметки карандашом.
2. При помощи карандаша и линейки соединяем нужные нам точки .
3. Разрезаем ножницами по схеме.
4. Вставляем полоски бумаги способом плетения
5. Раскрываем боковые стороны.
6. Карандашом прокалываем отверстия.
7. Наносим рисунок с двух сторон, сменяя один кадр другим.

Складной механизм из картона «Иллюзия кино» - готов!

Спасибо за внимание!!!

3.Заключительная часть.

Проводится выставка готовых работ участников мастер- класса.

Обсуждение мастер-класса участниками.
Подведение итогов.

Список литературы, используемой педагогом.

1. Агапова И., Давыдова М. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «Лада», 2007.
2. Андропова П.Н., Галагузова М.А. «Развитие технического творчества младших школьников». 1990.
3. Большая энциклопедия поделок.- М.: ЗАО «Росмэн- Пресс», 2006.- С 255.:ил.
4. Конноли Ш. Большая школьная энциклопедия. «Махаон», 2003.
5. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми /Авт.- сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2006.- С 32.:ил. /(Мастерилка).
6. Самойленко Э. Техническое творчество учащихся как предпрофессиональная социализация// Народное образование. – 2008. - № 4. – С. 213-215