

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр Гармония»

Городские Рождественские чтения 2017 год.

Тема: «Нравственные ценности и будущее человечества»

Доклад на тему:

**Воспитание нравственных ценностей на примере праздника
Рождества Богородицы.**

Подготовил: педагог дополнительного образования

МАУ ДО «Центр Гармония»

Иванова Татьяна Викторовна.

Воспитание нравственных ценностей на примере праздника Рождества Богородицы.

В современной светской жизни вопрос воспитания детей волнует всех – родителей, учителей, общество. Многие утрачено в теории и практике. Обесценивается значение семьи и извращается семейная иерархия, во главу угла зачастую ставятся дети. Это заражает их эгоизмом и духом потребительства, который мы сами же сеем в душах. Стараясь информационно наполнить детей, многие родители забывают о воспитании души и нравственности.

Церковь называет праздник Рождества Богородицы - детским. Тема детства раскрывается в нем очень глубоко.

1. Основная мысль, которую озвучивают Святые Отцы Церкви и современные пастыри о Рождестве Богородицы - это духовная чистота рода. "Сколько веры, сколько добра, сколько поколений людей, живших высшим и небесным, нужно было, чтобы на древе человечества вырос этот изумительный и благоуханный цветок – Пречистая Дева и Всесвятая Мать!" - пишет протопресвитер Александр Шмеман.

2. Тема истинных семейных ценностей и материнства очень актуальна для современного общества. Житие Иоакима и Анны - родителей Пресвятой Богородицы - это энциклопедия семейной жизни, в которой что ни поступок, то наука. Совместное терпение скорбей, взятие вины на себя, умение смиряться, надеяться, верить, благодарность Господу: обещание посвятить Ему дочь - это примеры настоящей любви. Смирненное материнское сердце Богородица Дева унаследовала от матери. Иоаким и Анна показали нам, что от Чистоты и Святости родителей - рождается и Святой Плод. Показали, что детей дает нам Бог. Как радость, о которой можно мечтать, которую можно вымаливать у Бога и нужно намаливать - в этом ежедневный труд и подвиг родителей.

3. Празднику Рождества Богородицы на Руси уделялось большое внимание. На этот день приходились престольные праздники, праздновались "осенины",

"луков день", "пасекон день", знаменующие окончания жатвы, хождение в гости, хлебосолюство с веселым гуляньем. Образ Богородицы был понятнее и ближе народному сознанию, чем образ Иисуса Христа. С одной стороны, «вознесенная в мир божественный», с другой стороны — она осталась связанной с обычными людьми, по-матерински переживающей и заступающей за них.

4. На Рождество Богородицы произошла Куликовская битва, важное событие русской истории. Когда-то в России этот день был днем памяти героев этого сражения. Таким образом, праздник Рождества Богородицы - не только вхождение в культуру Православия, но и в русскую историю.

С прошлого года в нашем "Центре Гармония" работает объединение по духовной культуре "Духовные Родники». В нём три направления: Детские духовно - образовательные чтения «Светелка Подмосковья»; Педагогические гостинные; Театр. Цель - духовное просвещение детей и родителей на основе православия. Одним из любимых праздников стал детский праздник Рождества Богородицы. Праздник отмечается 21 сентября, но празднование продолжается с 20 по 25 сентября, включая предпразднство и попразднство. В продолжении 6 дней мы используем разные формы работы с детьми и родителями.

1. В рамках темы важности духовной чистоты рода проводятся детские чтения, педагогические гостинные для родителей и педагогов, театрализованные представления, литературно - музыкальные композиции, чаепития с детьми и родителями. Основная тема встреч - чистота семейной жизни Святых Православной Церкви: Иоакима и Анны, Святых Царственных Страстотерпцев, Анны Кашинской, Ефросинии Московской и Дмитрия Донского, Петра и Февронии Муромских и др.

2. Защищая детей от беды разрастающегося сквернословия, мы используем видеолекции Василия Ирзабекова. Тема чистоты языка является источником для творчества. И детям, и родителям полюбились "Литературные чаепития", на которых стараемся сохранить традицию совместного чтения книг.

3. Регулярно проходят музыкальные гостиные и концерты "Мамины теплые руки", раскрывающие тему материнства. Дети участвуют в конкурсе и выставке работ "Моя любимая мама", изготавливают поделки для мам. Юных художников знакомят с выразительными средствами иконографии на примере Донской иконы Божией Матери, Византийских икон, проводятся беседы "Древнерусский образ матери".

4. Вспоминая о Дне Куликовской битвы, мы используем рассказы А. Ишимовой, беседуем о подвиге Преподобного Сергия Радонежского, Димитрия Донского, о поединке Пересвета и Челубея, рассказываем про засаду боярина Боброка Волынского. Закрепляем беседы, знакомясь с картинами В. Нестерова, П. Рыженко, изучаем историю с помощью мультфильмов "Лебеди Непрядвы", "Пересвет и Ослябя", виртуальной экскурсии: "Шаг в прошлое Подмосковья. Святые места Земли Радонежской". Всё это формирует культуру ребёнка, «корни» которого уходят в глубь веков, создавая единство: Богоматерь – Родина – Россия - я.

5. С воспитанниками театра импровизаций «Луч» мы пришли к форме литературных спектаклей. Вопросы духовности разбираем на примерах классиков литературы, притч, писем жен Новомученников, дневников императрицы Александры Федоровны "Сад сердца". Новым направлением в работе стало участие в съемках интеллектуально-нравственного проекта "Уроки искусства", организованного Православной киностудией "Ихфис" при подворье Троице-Сергиевой лавры в г. Пересвет. Режиссер - протоиерей Константин Харитонов, настоятель местного храма Иверской Иконы Божией Матери. Размышления ребят о творчестве русских художников увидят зрители телеканала "Радонежье". Аудитория у этого проекта семейная.

Подводя итоги, отметим, что данная работа – попытка осмыслить возможности духовно - нравственного воспитания детей, которые источает Праздник Рождества Пресвятой Богородицы, прикоснуться к Благодатной Теме и задуматься о том, как Сама Божия Мать защищает наших детей, и как много мы сами должны делать для этого...

