

Комитет образования Администрации городского округа Королёв  
Московской области  
Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
"Центр Гармония"

Рекомендовано  
Педагогическим советом  
МАУ ДО «Центр Гармония»  
Протокол № 3 от 23.03.2024 г.

Утверждено  
Директор МАУ ДО «Центр  
Гармония»  
Ковтун Е. В.  
Приказ №62 от 27.03.2024



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Волшебный мир английского языка»**

**Уровень: стартовый**

**Направленность: социально-гуманитарная**

**Возраст обучающихся: 6 – 10 лет**

**Срок реализации программы: 1 год**

Автор-составитель:

педагог дополнительного образования

Маргорина Ольга Игоревна

г. Королёв Московской области

**2024 год**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир английского языка» для обучающихся 6 – 10 лет составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030. Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Распоряжение Правительства Московской области от 28.07.2022 г. № 707-РП «Об организации работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Московской области»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Порядок осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённых приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об

- утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
  - Общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодёжной политики, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2015 № 1040);
  - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
  - Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в) за подписью заместителя министра Ю.В. Картушина;
  - Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844);
  - Об учёте результатов внеучебных достижений обучающихся (Приказ Министерства образования Московской области от 27.11.2009 № 2499);
  - Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области (Инструктивное письмо

Министерства образования Московской области от 26.08.2013 г. № 10825-13в/07);

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Методические рекомендации Минобрнауки от 18.03.2020, база официальных документов);
- Устав МАУ ДО «Центр Гармония»

В современном мире в связи с глобальными геополитическими, экономическими и социокультурными изменениями к человеку предъявляются все новые и новые требования. Так, возрастает потребность свободно общаться на иностранном языке, а иногда даже на нескольких. Изменилась жизнь, изменился способ восприятия информации и изменился ее объем, отсюда и подходы к обучению должны измениться. Так теперь уже практически никто не сомневается в целесообразности раннего обучения детей иностранным языкам. Уже доказано, что это не только ускоряет процесс формирования иноязычной коммуникативной компетенции, но и в свою очередь положительно влияет на общее развитие ребенка, кроме того, это более естественно и целесообразно.

Раннее обучение иностранному языку дает большой практический эффект в плане повышения качества владения первым иностранным языком, создает базу для продолжения его изучения в школе, а также открывает возможности для обучения второму, третьему иностранным языкам, необходимость владения которыми становится все более очевидной в этом состоит **педагогическая целесообразность** программы.

Неоспорима воспитательная и информационная ценность раннего обучения иностранному языку, которая проявляется в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом

для него языке. А некоторые забывают, что изучение иностранного языка немислимо вне ознакомления с культурой страны, в которой на этом языке говорят, поэтому необходимо знакомить детей с доступным их пониманию страноведческим материалом, а это естественным образом расширяет культурный кругозор ребенка. При этом постоянное обращение к опыту ребенка, учет его менталитета, восприятия им действительности позволяет детям лучше осознать явления собственной национальной культуры в сравнении с культурой стран изучаемого языка.

Часто у родителей возникает вопрос: “Стоит ли обучать ребенка английскому языку, и, если стоит, то когда и с чего начать?”. Бытует мнение, что раннее начало изучения языка, является непростительным усложнением содержания дошкольного образования, и вредно, поскольку “лишает ребенка детства”. Однако, имеющийся опыт отечественных и зарубежных исследований в данной сфере, доказывает, что изучение иностранного языка, в случае правильной организации занятий, развивает детей, поднимает их образовательный и культурный уровень. Так, в результате проведенного в школах Англии и Уэльса эксперимента, охватившего 6000 детей, было установлено, что занятия иностранным языком положительно влияют на знание родного, многие дети со слабыми общими способностями показали прекрасные успехи в речи на иностранном языке. Исследования ведущих университетов США и Канады показали, что у двуязычных детей когнитивные способности развиваются лучше, чем у монолингвов. Благоприятное влияние изучения второго языка на развитие родной речи доказал Л. С. Выготский, отмечал Л. В. Щерба, и другие отечественные ученые. Многолетние экспериментальное обучение иностранному языку, проводившееся коллективом лаборатории обучения иностранным языкам НИИ общего и среднего образования АПН РФ, подтвердило “благоприятное влияние предмета на детей: на их общее психическое развитие (память, внимание, воображение, мышление), на выработку у ребят способов адекватного поведения в

различных жизненных ситуациях, на лучшее владение родным языком, на речевое развитие детей в целом”.

Большинство исследователей сходится во мнении, что специальные занятия иностранным языком можно проводить с детьми 3 – 10 лет, до 3 – бессмысленно, после 10 – бесполезно надеяться на положительный результат, который возможен лишь для незначительной части учеников, тех, кто обладает коммуникативными и лингвистическими особенностями выше среднего уровня. Лучше всего изучать иностранный язык в 5 – 8 лет, когда система родного языка ребенком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно. Именно в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому “кодировать” свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Если методическая система построена достаточно грамотно с лингводидактической и психолингвистической точки зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным языковым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого иностранного языка обеспечен практически всем детям.

Данная рабочая программа создана на основе методических рекомендаций и аудиокomплекса «I CAN SPEAK» Мещеряковой В.Н. для первых-третьих классов гимназий, лицеев и общеобразовательных школ, а так же образовательных учреждений дополнительного образования.

Рабочая программа имеет **социально-гуманитарную направленность** и отражает следующие особенности обучения английскому языку детей:

- выполнение социального запроса (желание родителей, чтобы их дети изучали английский язык с раннего возраста); - высокая учебная мотивация большинства детей;
- стремление детей применять английский язык на практике, при общении со сверстниками и взрослыми в поездках за рубеж.

**Актуальность и новизна** программы состоит в том, что занятия по ней проводятся преимущественно на английском языке в игровой форме с

помощью жестовой семантизации, что позволяет избежать языкового барьера в будущем.

Основная **цель** программы - обеспечение развития личностного потенциала ребенка с учетом его психофизиологических и возрастных особенностей через обучение речевому иноязычному общению; создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Данная цель включает:

- развитие коммуникативной компетенции;
- развитие творческого потенциала;
- развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления);
- развитие учебных умений;
- адаптация в обществе детей с синдромом дефицита внимания, импульсивностью и гиперактивностью;

В связи с этим программа подразумевает решение **следующих задач:**

#### **Образовательные задачи.**

1. Развитие коммуникативной компетенции через обучение речевому общению (а не системе языка, как в традиционных курсах). Важным условием для выполнения этой задачи является соблюдение принципа комфортности и психофизиологической сообразности, что позволяет создать у ребенка сильную мотивацию к изучению иностранного языка, создает чувство успешности.
2. Последовательное формирование навыков аудирования, говорения, чтения и письма.
3. Создание у ребенка "образа" грамматических структур английского языка (интуитивное владение языком).
4. Развитие мотивации к последующему изучению английского языка.

### **Метапредметные задачи.**

1. Развитие социокультурной компетенции через обучение общению в специально смоделированной аутентичной среде.
2. Развитие психических процессов через систему развивающих игр, задач и упражнений.
3. Развитие учебных умений, в частности, навыка автономной работы через систематическое самостоятельное выполнение заданий в учебных пособиях.

### **Личностные задачи.**

1. Развитие социализации путем формирования навыка игровой дисциплины.
2. Воспитание культуры поведения в различных бытовых ситуациях в обществе.
3. Приобщение к культуре стран изучаемого языка.
4. Формирование навыков и умений интеллектуального труда.
5. Формирование навыков здорового образа жизни.

### **Отличительные особенности программы «Волшебный мир английского языка»**

- поэтапное вхождение в язык, обучение языку методом, максимально приближенным к естественному (отработка любой грамматической структуры ведется по схеме:
- аудирование - артикуляция - многократное повторение);
- полное погружение в языковую среду.
- жестовая семантизация (для большинства слов и фраз разработаны определенные жесты, что позволяет максимально облегчить понимание детьми учителя);
- огромное количество наглядности;
- введение любого грамматического или лексического оборота через игры и наглядные пособия.

**Адресат программы:** обучающиеся 6-10 лет



## **Возрастные особенности детей 6 – 10 лет.**

### **Игры**

Игры ребенка становятся все сложнее, причем идеи для них он может черпать из книг, мультфильмов и даже из случайно услышанных по телевизору новостей. Ребенок примеряет на себя разные профессиональные и социальные роли: например, он легко может перевоплотиться в аквалангиста, рок-звезду или даже премьер-министра.

Поскольку детям в этом возрасте уже легче контролировать свое поведение и эмоции, они лучше справляются с играми, где нужно соблюдать правила и есть риск проиграть.

### **Чувства и поведение**

Ребенок стремится радовать значимых взрослых (родных и учителей), поэтому для него становится очень важным правильное поведение и соблюдение установленных норм. Но иногда он может быть чересчур самоуверенным и переоценивать собственные возможности.

Ребенок в этом возрасте легко смущается, он восприимчив к взглядам и убеждениям других людей. Он уже может проявлять сочувствие членам семьи и друзьям, когда они огорчены. Но иногда малыш настроен самокритично и нуждается в родительской поддержке, чтобы сосредоточиться на том, что делает.

В возрасте около 7 лет ребенок уже усваивает и запоминает информацию о событиях внешнего мира, например, новости о стихийных бедствиях. Эта растущая осведомленность о мире может вызвать беспокойство или страх, и родителям лучше не замалчивать сложные темы, говорить о них с ребенком — такие разговоры помогают ему лучше понять мир.

### **Мышление**

Ребенок гораздо лучше улавливает причинно-следственные связи между событиями. А еще, хотя он иногда и кажется эгоистичным, начинает понимать, как его действия влияют на других людей

Значительно улучшается память. Малыш может группировать предметы по размеру, форме и цвету, знает цифры и может выполнять простые математические задачи, такие как сложение и вычитание.

Ребенок продолжает изучать окружающий мир, а значит, родителям нужно быть готовыми ко множеству вопросов. И не только вопросов — часто малыши этого возраста проводят небольшие эксперименты, чтобы увидеть, как все работает, — например, могут наполнить унитаз мыльной пеной и смыть, просто чтобы посмотреть, что произойдет. Словом, в этом возрасте в жизни детей происходит много интересного, поэтому не стоит также удивляться, если они легко отвлекаются.

### **Речь**

Ребенок может следовать более сложным указаниям, чем раньше, и использовать более разнообразный язык для выражения своих мыслей и чувств. В среднем восьмилетний ребенок узнает около 20 новых слов в день, в основном за счет чтения.

Предложения становятся длиннее и сложнее, причем речь ребенка понятна посторонним людям, а не только членам семьи. Также ребенок учится высказывать свое мнение, эмоционально рассказывать истории.

К 8 годам дети могут выполнять простые инструкции, описывать свою деятельность, писать сообщения в мессенджере или читать в постели перед сном.

### **Физическая активность**

Ребенку нравится проверять свои физические возможности и развивать более сложные двигательные навыки. Это могут быть бег зигзагом, прыжки по ступенькам, «колесо» или кувырки.

Также ребенку лучше удастся совмещать разные моторные навыки — например, бег с одновременным ведением мяча. И чем больше ребенок практикует то или иное занятие, тем лучше у него получается. Развивать моторные навыки помогают занятия спортом — например, теннисом, футболом или даже танцами. При этом важно как можно чаще давать ребенку

возможность просто бегать, прыгать, крутить педали, ударять по мячу ногой, бросать и ловить его руками.

Мелкая моторика тоже становится точнее: теперь ребенок может чистить зубы и выполнять другие ежедневные гигиенические задачи без посторонней помощи. Он также может вырезать из бумаги фигуры разной формы и писать буквы.

**Объем программы:** 72 часа в год

**Срок реализации программы:** – 1 год

**Формы обучения:** в основном занятия проводятся в очной форме, но допустимо использование технологий дистанционного обучения и, как следствие, использование очно-заочной или заочной формы.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Группы формируются из детей 6 – 10 лет, начинающих изучение иностранного языка с нуля. Состав группы – **постоянный**.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

В год предусмотрено 72 часа по программе. Длительность учебного часа – 45 минут. Предпочтительнее проводить занятия 1 раз в неделю по 2 учебных часа. Допустимо разбиение на 2 раза в неделю по одному учебному часу.

Успешное усвоение данной программы по английскому языку обеспечивается за счет внедрения:

**Следующих форм учебного процесса:**

- Игра. Становление навыка самообучаемости в игре.
- Выполнение заданий и решение логических задач с помощью языкового материала как устного, так и письменного.
- Активизация основных каналов восприятия.
- Самостоятельная работа детей с аудиоматериалами.

**Следующих форм организации учебной деятельности:**

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;

- дискуссии;
- конкурсы;
- игры.

### **Прогнозируемые результаты обучающихся по программе «Волшебный мир английского языка»**

Чтобы поддержать мотивацию детей на высоком уровне, используется следующая система поощрений:

1. В начале работы с каждой книжкой учитель рассказывает детям о том, как помочь сказочным героям.
2. После того как ребенок правильно выполнил все задания и ответил на вопросы по уроку, учитель приклеивает наклейку в верхней части страницы.
3. После того, как ребенок выполнил все уроки, ему вручается комикс - последний листок каждой книжки.
4. Когда обе книжки сданы, ребенок получает диплом об усвоении курса.
5. Проводится конкурс на лучшую книжку, победители награждаются призами.

К концу года обучающиеся используют в игровых и речевых ситуациях:

- утвердительные, отрицательные и вопросительные (общий вопрос)
- предложения в первом и втором лице единственного числа, а также в первом втором и третьем лице множественного числа времени Present Simple, Present Progressive;
- специальные вопросы, начинающиеся с What, When, Where, Why, How.
- порядковые числительные от одного до ста;
- личные и притяжательные местоимения;
- существительные в единственном и множественном числе (в том числе и исключения);
- исчисляемые и неисчисляемые существительные;

- около 450 (из них 200 - новых) лексических единиц;
- около 40 разговорных фраз;
- За год дети разучивают 22 песенки. Большим объемом языкового материала дети владеют рецептивно, то есть воспринимают его слух и адекватно реагируют.

**Формы аттестации** - каждое четвертое занятие является итоговым. Задача учителя на этом занятии - повторить отработываемые грамматические структуры и проверить правильность их усвоения каждым учеником. Контроль может быть проведен в форме устного опроса, письменного задания, творческой работы.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов** – ведение тематических папок готовых творческих работ обучающихся, распределенных по соответствующим темам, ведение журнала посещаемости, заполнение «таблицы успеха», предусмотренной в каждом учебнике.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** защита творческих работ, тестирование, так же участие в олимпиадах и проведение открытых занятий.

**Материально-техническое обеспечение** - для успешной реализации программы, кабинет должен быть оснащен аудиоманитофоном, проигрывающим Mp3 диски, проектором, экраном и ноутбуком.

### **Информационное обеспечение**

Аудиодиски к курсу В. Н. Мещеряковой «I can speak»

**Кадровое обеспечение** – программу может реализовывать педагог с высшим или средним профессиональным языковым педагогическим образованием, а также обязательно прошедший курс обучения у В. Н. Мещеряковой.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Теоретико-практические занятия	Итоговое занятие	Всего
1.	Блок 1: Грамматика: Это.... Это не ...	3	1	4
2.	Блок 2: Грамматика: Это...? Да. Нет.	3	1	4
3.	Блок 3 Грамматика: Я люблю.. Я не люблю...	3	1	4
4.	Блок 4: Грамматика: Тебе нравится...? Да. Нет.	3	1	4
5.	Блок 5: Грамматика: У меня есть... У меня нет....	3	1	4
6.	Блок 6: Грамматика: У тебя есть? – Да. Нет.	3	1	4
7.	Блок 7: Грамматика: Я... Я не... Тема: Магазин	3	1	4
8.	Блок 8: Грамматика: Ты...? – Да. Нет. Тема: Новый гость	3	1	4
	Итоговое занятие за первое полугодие		2	2
9.	Блок 9: Грамматика: Это.. Множественное число – правила и исключения.	3	1	4
10.	Блок 10: Грамматика: оборот there is, there are. Множественное число.	3	1	4
11.	Блок 11: Грамматика: Мы не... Они не..	3	1	4
12.	Блок 12: Грамматика: Они...? Мы...? Тема: Время	3	1	4
13.	Блок 13: Грамматика: Мы... (глагол) Они.. (глагол) Тема: Времена года	3	1	4
14.	Блок 14: Грамматика: Мы..(глагол)? Они.. (глагол)? Тема: Наш класс	3	1	4
15.	Блок 15: Тема: Мой день	3	1	4

	Рисуем по описанию	1	1	2
	Страны и национальности. Вопрос со словом когда? Тема: природа и погода.	1	1	2
	Части суток и действия. Инопланетяне.	1	1	2
	Маленький домик в лесу. Игра. Мюзикл	1	1	2
	Итоговое занятие: я умею говорить по-английски.		2	2
Итого:		49	23	72

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

Первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй – языковые знания и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения и аудирования. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство рабочей программы по английскому языку.

#### **Блок 1:**

Словарь: мальчик, девочка, медведь, заяц, собака, лягушка, кошка, мышь, игрушка, много, да, нет, я, хороший, один, два, три, четыре, пять, шесть

Фразы: Здравствуй! Доброе утро! До свидания! Как тебя зовут? – Меня зовут...

#### **Блок 2:**

Словарь: плохой, маленький, красный, темный, светлый, семь, солнце, мяч, кукла, машина, звезда, попугай, волк, змея, подходить, ходить, уходить, прочь.

Фразы: Сколько тебе лет? – Мне .... Кто это? Я сдаюсь! Входите!

#### **Блок 3:**

Словарь: прекрасный, ненастный, желтый, восемь, небо, бант, коробка, петух, курица, цыпленок



Фразы: Давай дружить! Я не знаю! С Днем рождения! Кто ты? Дайте мне..., пожалуйста. Этот ... красный.

**Блок 4:**

Словарь: большой, маленький, зеленый, девять, трава, мама, папа, конфета, сумка, карандаш, лошадь, часы, кубик, овца, руки вверх, руки вниз, похлопайте в ладоши.

Фразы: Как дела? – Хорошо, спасибо. Спасибо!

**Блок 5:**

Словарь: мой, добрый, синий, десять, сестра, брат, дом, цветок, лиса, кролик, картина, стул, в, тоже

Фразы: .....на.... (Использование оборота there is...) Вот! Почему ты плачешь? Дай мне!

**Блок 6:**

Словарь: злой, белый, мужчина, скакалка, дерево, телевизор, таблетка, обезьяна, крокодил, стол, руки на колени.

Фразы: Что это? Вот. Это я. Мы друзья. Потому что... Спокойной ночи! Сколько это стоит?

**Блок 7:**

Словарь: черный, женщина, пол, кепка, осень, на, положить, кровать, я, ты, новый, лист, лев, тигр, скакать, остановиться, повернуться, поморгать глазами.

Фразы: Где..? Это секрет! Угадай! Я вижу... Приходите еще. Что вы хотите? В году 4 времени года.

**Блок 8:**

Словарь: мой, твой, старый, утро, вечер, рисовать, играть, петь, ботинок, яблоко, гусь, олень.

Фразы: оборот there are, Какого цвета..? Быстрее! Ты готов? Давайте...

### **Блок 9:**

Словарь: гуси, овцы, олени, рыбы, мыши, мужчины, женщины, птица, бутылка, рука, одиннадцать, двенадцать, здесь, там, он, она, чернила, розовый.

Фразы: У нее все хорошо, спасибо! ... часов сейчас. У нас все хорошо.

### **Блок 10:**

Словарь: ребенок, хлеб, молоко, окно, стена, велосипед, воздушный змей, бабушка, бабушка, нога - ноги, бабочка, толстый, худой, фиолетовый, оранжевый, англичане, русские, идет дождь (снег), мы, они, просыпаться.

Фразы: Как дела у твоей мамы? У них все хорошо, спасибо!

### **Блок 11:**

Словарь: смешные человечки, дети, сильный, слабый, зима, снег, ночь, причесываться, умывать лицо, чистить зубы, пить, есть, смотреть телевизор, играть в игрушки, спать, луна, холодный, теплый, коричневый, дверь, лампа, парта, радуга, бегать, прыгать, летать, поросенок, под, петь песню, лыжа, конек, снеговик, сова, американцы.

Фразы: Как дела у твоих родителей? Мы готовы! Скажите, пожалуйста, сколько время? Время для...

### **Блок 12:**

Словарь: ежик, крыса, кенгуру, потому что, идти спать, уходить, играть в футбол, скататься на санках, приходиться домой, плавать, говорить, чистить ботинки, танцевать, ехать на велосипеде, трусливый, смелый, яркий, серый, лето, весна, день, шаль, книга, кататься на лыжах, кататься на коньках, австралийцы, английский, русский, наш, родители.

Фразы: Что это? (множественное число) Простите!

### **Блок 13:**

Словарь: умный, глупый, книжный шкаф, Россия, Америка, Англия, Австралия, делать снеговика, их, белка, доска, класс, рядом, занавеска, коврик.

Фразы: Где..? После этого.. Какого цвета..?

#### **Блок 14:**

Словарь: длинный, короткий, слон, водить машину, после этого, страна чудес.

Фразы: Что ты делаешь в... часов? Дома...

#### **Блок 15:**

Словарь: часы, хвост, вилла, квартира

Фразы: каждый день, вот как мы...

Пособие «I CAN SPEAK» состоит из двух частей. Каждая часть подразделяется на блоки. Блок подразумевает работу над определенной грамматической структурой и включает в себя 3 занятия и одно итоговое занятие. Один блок соответствует одному аудиоуроку на диске.

Программа построена таким образом, что каждая лексическая единица, грамматическая структура или разговорная тема сквозит через все занятия.

В течение учебного года дети изучают 6 основных разговорных тем:

1. Тема: **Магазин**. В течение 6 блоков ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы, в 7-ом блоке дети полностью готовы построить традиционный диалог «В магазине», то есть поздороваться, попросить то, что необходимо, узнать о цене, расплатиться, поблагодарить и попрощаться. Ситуация «В магазине» является игровой и каждый ребенок может быть как в роли покупателя, так и в роли продавца.
2. Тема: **Новый гость**. В течение 7 блоков ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы, в 8-ом блоке дети полностью готовы построить традиционный диалог при знакомстве с новым человеком, то есть поздороваться, спросить имя, возраст, место жительства, узнать, как дела и сказать столь важную в воспитательном отношении фразу – давай дружить. На каждом занятии приходит новый гость, с которым дети в игровой форме и ведут этот диалог. В качестве гостей обычно используются куклы из кукольного театра.

3. Тема: **Время.** В течение 11 блоков, ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы. В 12 блоке дети полностью готовы построить диалог, в котором он может узнать который час или ответить на этот вопрос и поблагодарить.
4. Тема: **Времена года.** В течение 12 блоков ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы. В 13 блоке дети полностью готовы построить монолог, в котором рассказывается о том, какие времена года бывают, назвать свое любимое время года и рассказать в какие игры можно играть в то или иное время года.
5. Тема: **Наш класс.** В течение 13 блоков ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы. В 14 блоке дети полностью готовы построить монолог, в котором описывается классная комната, какая она, что в ней есть и где расположено.
6. Тема: **Мой день.** В течение 14 блоков ведется работа над набором необходимой лексики и фраз для данной темы. В 15 блоке дети полностью готовы к монологу, описывающему их режим дня с указанием времени.

Каждая новая лексическая и грамматическая единица вводится и отрабатывается при помощи наглядности и игрушек с использованием игры.

Стимуляция монологической и диалогической речи проводится при помощи односторонней и двухсторонней лестницы. Двухсторонняя лестница: два ребенка строят монолог на одну и ту же тему, произнося предложения по очереди, если предложение произнесено верно, то ребенок поднимается на одну ступень нарисованной лестницы, таким образом дети соревнуются между собой. Односторонняя лестница: правильно произнесенное предложение позволяет подняться на одну ступеньку нарисованной лестницы, если ребенок дошел до самого верха, то ему положено какое-либо поощрение.

#### **Обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода.**

Обучение по программе ведется с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. С помощью разноуровневых заданий обеспечивается

индивидуальный темп продвижения от минимального к более высокому уровню. Детям предоставляется возможность выбора заданий. Закрепление и отработка полученных знаний, умений и навыков строятся на индивидуально подобранном материале. Принцип деятельностного подхода в обучении и воспитании. Обучение, построенное на этом принципе, предполагает совместную деятельность учителя и учащихся, организацию самостоятельной деятельности учащихся, опыт собственной деятельности, что создает естественные условия для мотивированного речевого общения.

#### **Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.**

Работа с родителями начинается на первом же родительском собрании. Родители знакомятся с методическими принципами программы, со структурой методического пособия, дается краткая характеристика каждой ступени, ставятся цели, объясняются особенности работы по программам Минимум и Максимум. Для удовлетворения потребностей всех групп родителей предлагается две программы их участия в обучении ребенка: программа Минимум и программа Максимум. Программа Минимум предполагает минимальное участие родителей в учебном процессе. Программа Максимум предполагает создание единого образовательного поля для ребенка и его родителей, подчеркивая важность родительского участия в образовании ребенка для развития

#### **4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Работа на занятиях ведется по **следующим принципам**:

1. Зрительная опора. Книжка-раскраска служит иллюстрацией к каждому уроку, в ней ребенок выполняет задания, данные на диске.
2. Увлекательный сюжет. Каждое занятие и аудиурок на диске – это не традиционный набор песен, стихов и фраз, предназначенных для повторения, а увлекательный рассказ, в канву которого вплетены все лексические и грамматические единицы, а так же стихи и песни, обрабатываемые в это время на учебных занятиях.
3. Многократное повторение языковых блоков. Отрабатываемая структура аудируется в определенном аудиуроке такое количество раз, что ежедневное прослушивание кассеты обеспечивает произвольное ее запоминание. Педагогу на занятии нет необходимости заниматься скучным зубрением. Он просто создает на уроке ситуацию, в которой ребенку необходимо использовать данную структуру.
4. Язык – средство решения задач. В комплексе отсутствуют задания по принципу язык для языка, например, выучите текст. Все задания носят игровой характер, поэтому иностранный язык кажется ребенку не изучаемым предметом, а лишь средством выполнения других увлекательных заданий.
5. Развитие навыков самостоятельной работы.
6. Простота контроля. Каждый четвертый урок – итоговый, на нем учитель проверяет качество выполнения заданий и делает соответствующие отметки.
7. Минимум времени при максимальном успехе. Каждый аудиурок длится в среднем 10-12 минут, в течение недели ребенок просто каждый день слушает один и тот же аудиурок (при чем прослушивание не требует полной концентрации внимания и может происходить как бы между прочим).

8. Прослушивание диска не является домашним заданием, а служит интересной игрой для ребенка, в которую с удовольствием и готовностью включаются родители, даже те, кто не изучал иностранные языки. Это способствует созданию триединства: педагог – родители – ребенок.

#### **Методы обучения:**

- Словесный метод – метод обучения, при котором источником знания становится устное и печатное слово (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой).
- Наглядный метод - метод обучения, при котором источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, демонстрация видеоматериала, презентаций).
- Практический метод – метод, при котором учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия (устные упражнения).
- Объяснительно-иллюстративный метод – это метод обучения, при котором педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Объяснительно-иллюстративный метод — один из наиболее экономных способов передачи информации.
- Репродуктивный метод – это метод обучения, суть которого состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога (отработка использования грамматических и лексических структур, выполнение упражнений).
- Игровой метод – это метод обучения, при котором освоение нового материала, его закрепления и отработка происходит во время игр.

### **Методы воспитания:**

- **Убеждение** — это такой метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения.
- **Поощрение** – это метод воспитания, стимулирующий деятельность учащегося. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствовавшее возникновению чувства уверенности ребенка в своих силах. Поощрение осуществляется в виде благодарности, похвалы, награды, подарка.
- **Упражнение** — это метод воспитания, который предполагает такую организацию повседневной жизни и учебной деятельности, которая позволяет учащимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением.

**Формы организации образовательного процесса** – занятия проводятся в группе от 12 до 18 человек, заочно или очно по усмотрению педагога и родителей.

### **Формы организации учебного занятия**

**Рольевые игры.** В данном виде деятельности участники должны представлять себя в различных социальных контекстах и играть различные социальные роли. В таких играх преподаватель для обучения должен предоставлять участникам определенную информацию: кем они являются, что чувствуют и что думают по тому или иному поводу.

**Имитационные модели.** Имитационные модели по своей сути — это то же самое, что и рольевые игры, только более сложная и продуманная их форма. Для придания реалистичности той или иной ситуации при обучении используются различные предметы и вспомогательные материалы.

**Интервью.** Изучающие английский язык проводят интервью по выбранным темам с различными людьми. Они составляют план и вопросы для интервью самостоятельно, преподаватель может лишь обозначить тему.



Описание по картинкам. Преподаватель предлагает картинку или серию картинок, а обучаемые должны описать то, что изображено на картинке, либо составить рассказ по серии картинок.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика дисциплины «Иностранный язык» определяет необходимость более широко использовать новые образовательные технологии, наряду с традиционными методами, направленными на формирование базовых навыков практической деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы.

При обучении по программе «Волшебный мир английского языка» используются следующие **педагогические технологии**:

- Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности детей, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.
- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности детей с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.
- Технология модульного обучения – предусматривает деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы (модули), интегрированные в общий курс.
- Технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

- Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.
- Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.
- Игровая технология – позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление студентов и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций.

### **Алгоритм учебного занятия**

Каждое занятие курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо мини диалог, либо лексическая игра на повторение пройденной ранее лексики. В основной части занятия вводится новая тематическая лексика и грамматика, необходимая для работы с соответствующей лексикой. Идет работа с речевыми образцами и закрепление их, применение в жизненных ситуациях. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились, повторяют речевую разминку, добавляя в нее лексику текущего урока. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется видео и аудиозаписи с изучаемым материалом.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей детей, межпредметных и внутрипредметных связей.

## 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### **Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:**

1. Басик Т.А. Добро пожаловать в мир английского языка – Минск, 2003.
2. Земченкова Т.В. Английский для дошкольников: Старшая и подготовительная группы. – М., 2008.
3. Кириллова Ю.В. Английский для дошкольников. – Ростов-на-Дону, 2007.
4. Копырин А.В. Английский язык (Обучающие игры). – М., 2005.
5. Левко Е.В. Я люблю английский: Кн.3. Начальный курс обучения для дошкольников и младших школьников. – Спб, 2004.
6. Мещерякова В.Н. Устный вводный курс английского языка «I CAN SPEAK» - Казань, 2007.
7. Мещерякова В.Н. «I CAN SPEAK». Наглядные пособия. – Казань, 2008.
8. Соболева О.Л., Крылова В.В. English. Приемы и хитрости. – М., 2006.
9. Шалаева Г.П. Мои первые 100 английских слов и выражений. – М., 2009.
10. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Учебный комплект «Английский для малышей». Под ред. Бонк Н.А. – М., 2006.
11. Шепотько Г. А. Развитие практики социального партнерства учреждения дополнительного образования детей // Дети, техника, творчество. - 2009 - N 3
12. Гуревич, П.С. Психология и педагогика / П.С. Гуревич. - Москва: Огни, 2018

**Литература, рекомендуемая для обучающихся и родителей по программе «Волшебный мир английского языка»**

1. В.Н.Мещерякова. «I CAN SPEAK». Устный вводный курс английского языка для детей 5 – 7 лет. Книга для ребенка. – Казань, 2007.
2. В.Н.Мещерякова. «I CAN SPEAK». Рабочая тетрадь. – Казань, 2009.
3. В.Н.Мещерякова. «I CAN SPEAK». Аудиоматериалы Мр3.

Директор МАУ ДО " Центр Гармония"  
Ковтун Е.В. \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Календарный учебный график**  
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Волшебный мир английского языка»**  
**Стартовый уровень. Возраст детей 6 –10 лет**

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	Сентябрь			Групповое занятие	4	Это... Это не...Приветствие. Прощание. Счет от 1 до 6.		Итоговое занятие
	Сентябрь			Групповое занятие	4	Это..? Да/нет. Диалог-знакомство. Цвета: красный/желтый		Итоговое занятие
	Октябрь			Групповое занятие	4	Я люблю... Я не люблю... День рождения.		Итоговое занятие
	Октябрь			Групповое занятие	4	Тебе нравится...? Да/нет. Цвета: синий/зеленый. Вопрос: Как дела?		Итоговое занятие
	Ноябрь			Групповое занятие	4	У меня есть... У меня нет...Вот, возьми.		Итоговое занятие
	Ноябрь			Групповое занятие	4	У тебя есть...? Да/нет. Фраза: Спокойной ночи! Предложения со словом «потому что».		Итоговое занятие
	Декабрь			Групповое занятие	4	Я... Я не ...Вопрос: где? Игра в магазин.		Итоговое занятие
	Декабрь			Групповое занятие	4	Ты... Да/нет. Предложения для обозначения местонахождения. Беседа с новым гостем.		Итоговое занятие

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	Декабрь			Групповое занятие	1	Графический диктант		Графический диктант
	Декабрь			Групповое занятие	1	Английский Новый год		Праздник
	Январь			Групповое занятие	4	Мы... Они... Мы не... Они не..... Части суток. Режим дня.		Итоговое занятие
	Февраль			Групповое занятие	4	Они..? Мы..? Тема : Время. Временной предлог.		Итоговое занятие
	Февраль			Групповое занятие	4	Мы + глагол. Они + глагол. Тема: Времена года.		Итоговое занятие
	Март			Групповое занятие	4	Предложения с глаголами. Вспомогательный глагол.. Тема: Наша класс.		Итоговое занятие
	Март			Групповое занятие	4	Каждый день я... Вот как мы... Тема: Мой день.		Итоговое занятие
	Апрель			Групповое занятие	4	Рисуем по описанию		Графический диктант
	Апрель			Групповое занятие	4	Страны и национальности. Вопрос со словом когда? Тема: природа и погода.		Итоговое занятие
	Май			Групповое занятие	4	Части суток и действия. Инопланетяне.		Итоговое занятие
	Май			Групповое занятие	2	Маленький домик в лесу. Игра. Мюзикл		Спектакль
	Май			Групповое занятие	1	Диалоги с разными гостями		Работа в парах
	Май			Групповое занятие	1	Итоговое занятие: я умею говорить по-английски.		Итоговое занятие

## **Адаптация дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка»**

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей – инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

Социальная адаптация – приспособление человека к условиям новой социальной среды, один из социально-психологических механизмов социализации личности. В педагогической практике важное значение имеет учёт особенностей процесса адаптации при вхождении ребёнка в новые социальные отношения. Дополнительное образование расширяет мир связей и отношений, и задача педагогов обогатить нравственно, интеллектуально опыт социального взаимодействия детей.

Основным направлением адаптации программы дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка» является обеспечение и сопровождение развития творческого потенциала детей-инвалидов и детей с ОВЗ, исходя из принципов партнёрства, единства психосоциального и педагогического воздействия, ступенчатости, поэтапности, учёта особенностей здоровья для формирования жизненных и социальных компетенций.



Активные формы деятельности при освоении программы нацеливают детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья на обогащение и расширение их социальной включённости в решение актуальных и перспективных проблем.

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами в рамках дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка» оказывает на них социализирующее влияние, расширяет возможности для самоутверждения и самореализации, социальной адаптации, расширяет коммуникативные связи, возможности их интеллектуального развития, в связи с чем, возможность их принятия здоровыми сверстниками в единое детско-взрослое сообщество возрастает.

Условия реализации программы «Волшебный мир английского языка» связаны с факторами, определяющими спрос на различные формы и направления дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов:

- организационная доступность;
- информационная доступность;
- территориальная доступность;
- инженерно-архитектурная доступность;
- материально-техническая доступность;
- социально-психологическая доступность.

Условия организации работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ в рамках дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка»:

- дифференцированные условия (оптимальный режим образовательных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных

педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики развития ребёнка; комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Адаптация дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка» решает следующие задачи:

- помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в оценке их личностных характеристик, формировании адекватного представления о социальных ограничениях и возможностях их преодоления;
- организация индивидуального маршрута при прохождении программ, ориентированного на интересы и возможности ребёнка;
- развитие клубных форм обучения и взаимодействия со сверстниками;
- выявление творческого потенциала обучающихся-инвалидов, путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (викторины, тренинги, ролевые игры, беседы).

Методы, используемые для адаптации программы дополнительного образования детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья:

- проведение педагогом дополнительного образования консультаций детей и родителей о направленностях и особенностях программ дополнительного образования;
- организация знакомства представителей детско-взрослого сообщества, в том числе в дистанционном режиме;
- проведение психолого-педагогических тренингов на повышение самооценки, функциональная тренировка поведения, мышечная релаксация по Джекобсону;
- проведение занятий по развитию коммуникабельности и навыков общения в стандартных ситуациях: проведение игровых программ и массовых игр: игры знакомства, игры по этикету; ролевые игры-шутки; упражнения на вербальную и невербальную коммуникацию; игры на развитие эмоциональных реакций и различных видов поведения в разных ситуациях;
- дистанционные формы участия в программе и взаимодействия с детско-взрослым сообществом.

Адаптация дополнительной образовательной программы «Волшебный мир английского языка» обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие особой детско-взрослой общности в соответствии с основными принципами Концепции развития дополнительного образования детей.

## Формы аттестации и контроля / оценочные материалы

### Мониторинговая карта аттестации обучающихся объединения социально-педагогической направленности «Волшебный мир английского языка»

Мониторинговая карта аттестации включает в себя входную, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся по усвоению дополнительной образовательной программы.

Порядок оформления входной, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по усвоению дополнительной образовательной программы:

ФИО педагога:

Объединение:

Группа №

Дополнительная общеразвивающая программа:

Уровень программы: *стартовый (базовый, продвинутый)*

Год обучения: *1 (2,3...)*

Дата проведения

Форма проведения: *интеллектуальная игра (беседа, тестирование, викторина, защита творческих работ и проектов ...и т.д.)*

Уровни освоения программы: высокий, средний, низкий

№	Фамилия, имя обучающегося	*Критерии		
		<i>Аудирование</i>	<i>Говорение.</i>	<i>Жестовая семантизация</i>
1				
2				
...				

#### Вывод:

- количество обучающихся полностью освоивших дополнительную общеразвивающую программу – *число (%)*;
- количество обучающихся освоивших программу в необходимой степени – *число (%)*;
- количество обучающихся не освоивших программу – *число (%)*.

Педагог дополнительного образования

*подпись*

*...инициалы, фамилия*

**\*Примеры критериев (отталкиваться от своей программы)**

Критерии оценки уровня освоения обучающимися программы:

- Аудирование
- Говорение
- Жестовая семантизация

**Итоговая таблица** (суммированные данные на объединение в целом по полугодиям)

Полугодие	Сроки проведения	Количество обучающихся в объединении	Уровень освоения программы						
			Высокий		Средний		Низкий		
			Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	
1	<i>Декабрь</i>								
2	<i>Май</i>								

## Мюзикл

### Маленький домик в лесу

#### Действующие лица:

Медведь (в сумке – машинка)  
 Лягушка (в сумке – кукла)  
 Заяц (в сумке – звезда)  
 Собака (в сумке - мяч)  
 Кошка  
 Мышка  
 Семья мышки:  
 Папа  
 Мама (с малышом в руках)  
 Сестра  
 Братья (по количеству оставшихся детей)

#### Реквизит:

Теремок  
 Лес  
 Пустое ведро со шваброй (гром и молния)  
 «Дерево» - стул ( на которое взбирается кошка)  
 Коробка для игрушек

В лесу стоит теремок. Дети поначалу изображают деревья. Затем, по мере вхождения в действие уходят. Медведь выходит из дома, потягиваясь.

Лес:	Песня: «Доброе утро! Доброе утро! Доброе утро тебе.	
Мишка:	Доброе утро! Доброе утро! У меня все хорошо! Как у вас	
Мишка:	дела?	
Лес:	Доброе утро! Доброе утро! Доброе утро тебе.	
Мишка:	Доброе утро! Доброе утро! У меня все хорошо! Как у вас	
	дела?»	
	Здравствуйте, ребята! Я мишка. Я большой мишка! Я	
	сильный мишка! У меня есть дом. Это мой дом. (Квакая,	
	выпрыгивает лягушка) А кто это?	
Лягушка:	Я лягушка. Я хорошая лягушка. Я добрая лягушка.	
Мишка:	Песня: «Как тебя зовут? Как тебя зовут? Как тебя зовут,	
	маленькая	
Лягушка:	лягушка?	
Мишка:	Меня зовут Хог. Меня зовут Хог. Меня зовут Хог.	
	Сколько тебе лет? Сколько тебе лет? Сколько тебе лет?	
Лягушка:	Сколько тебе	

	лет? Мне 8. Мне 8 Мне 8. А тебе?»	
Лягушка:	(указывает на теремок) Что это? Что это? Скажи мне, что это?	
Мишка:	Это мой дом.	
Лягушка:	Твой дом? О, мне очень нравится твой дом!	
Мишка:	Давай зайдем ко мне в дом.	
Лягушка:	Давай! (заходят в домик)	
Заяц:	(Выпрыгивает на полянку) Что это? Что это? Скажите мне, что это?	
Все:	Кто это?	
Заяц:	Это я.	
Все:	Кто ты?	
Заяц:	Это секрет! Угадайте!	
Все:	Песня «Ты тигр? Ты тигр?	
Заяц:	Нет. Нет.	
Все:	Ты лев? Ты лев?	
Заяц:	Нет. Нет.	
Все:	Ты заяц? Ты заяц?	
Заяц:	Да. Да.	
Все:	Сколько тебе лет? Сколько тебе лет?	
Заяц:	Мне 10. Мне 10.»	
Мишка:	Входи, заяц!	
Заяц:	Погода прекрасная. Давайте поиграем! (Все выходят из	
Все:	домика) Давай! Песня: «Раз, два, три, четыре. Я сижу на полу. Я сижу полу. Раз, два, три, четыре» (грохочет гром)	
Мишка:	Ой, погода испортилась.	
Лягушка:	Небо темное.	
Заяц:	Солнца нет в небе.	
Все:	Идет дождь! (прячутся в домике) Песня: «Дождь, дождь, уходи! Приходи в другой день!» (выходят из домика)	

Мишка:	Посмотрите! Солнце в небе!	
Лягушка:	Небо голубое!	
Заяц:	Погода прекрасная!	
Собака:	Гав-гав	
Заяц:	Ой, что это?	
Лягушка:	Давайте спрячемся в домик. (прячутся в домик)	
Собака:	- Что это? Что это? Скажите мне, что это? (стучит в	
Все:	дверь)	
Собака:	- Кто это?	
Все:	- Это я	
Собака:	- Кто ты?	
Заяц:	- Я собака.	
Собака:	- Ты добрая или злая? Я добрая	
Все::	- Давай споем песню и поиграем.	
	- Давайте!	
	Песня: « Это мишка. Это зайчик.	
	Это собака. Это лягушка.	
	Это машина. Это звезда.	
	Это мяч и это кукла.»	
	(складывают игрушки в коробку)	
	(мимо пробегает кошка, собака пытается её обляять, кошка залезает на «дерево» -стул)	
Собака:	Гав-гав!	
Мишка:	Прекрати!	
Заяц:	Ты добрая или злая?	
Собака:	Я добрая! (стыдись минутной слабости)	
Лягушка:	Ты хорошая или плохая?	
Собака:	Я хорошая!	
Мишка:	Иди ко мне, маленькая кошечка.	
Все:	Кис-кис-кис (кошка спускается)	



Мишка:	(Гладит всех) Хорошая кошка! Хорошая собака! Хороший заяц! Хорошая лягушка! Песня: « У меня есть кошка, У меня есть собака, У меня есть заяц, У меня есть лягушка.»
Мышка: Все: Кошка: Все:  Мишка: Кошка: Все:  Мишка: Заяц: Собака: Лягушка:	(появляется рыдая) Почему ты плачешь? (рыдания не прекращаются) Давайте споем! Песня: «Почему ты плачешь? Почему? Почему? Почему ты плачешь? Почему? Почему? Почему?» Я плачу, потому что у меня День рождения, а у меня нет игрушек! Давайте споем песню для счастливого дня рождения мышке! Давай! Песня: «Счастливого дня рожденья тебе! Счастливого дня рожденья тебе! Счастливого дня рожденья тебе! Счастливого дня рожденья тебе!» (во время второго куплета дарят подарки...) Счастливого дня рожденья, мышка! Вот машина! Счастливого дня рождения, мышка! Вот звездочка! Счастливого дня рождения, мышка! Вот мячик! Счастливого дня рождения, мышка! Вот кукла!
Мышка: Мишка: Мышка: Заяц: Мышка:: Собака: Мышка: Лягушка: Мышка: Кошка:	Спасибо! Спасибо, большое! У тебя есть папа? Да! Вот мой папа! (появляется папа) У тебя есть мама? Да! Вот моя мама! У тебя есть сестры? Да! Вот моя сестра! У тебя есть братья? Да! Вот мои братья! Сколько у тебя братьев?

Мышка:	У меня... братьев.	
Мишка:	Давайте споем песню	
Кошка:	Давай!	
Все:	Песня: «У меня есть мама, у меня есть папа У меня есть сестра, у меня есть брат.	
Семья:	Ты любишь твою маму? – Да. Ты любишь своего папу? – Да. Ты любишь свою сестру? – Да. Ты любишь своих братьев? – Да.»	
Мама:	(плачет малыш на руках мамы-мышки) Ой, мой малыш плачет! Можно мне игрушку,	
Мишка:	пожалуйста!	
Заяц:	Тебе нравится машина?	
Собака:	Тебе нравится звезда?	
Лягушка:	Тебе нравится мячик?	
Мама:	Тебе нравится кукла? Это секрет! Угадайте! Песня: «Я не люблю машину Я не люблю звезду. Я не люблю мячик	
Все:	Я люблю....»	
Мама:	Куклу!	
Лягушка:	Да! Мне нравится кукла! Можно мне куклу, пожалуйста?	
Мама:	Вот! Спасибо!	
Мишка:	Что вы хотите делать сейчас?	
Заяц:	Давайте споем песню!	
Все:	Песня: «Руки вверх, руки вниз, Руки на колени, сядьте, Похлопайте в ладоши, встаньте, Потопайте ногами, руки вверх! Раз, два, три – прыжок!	
Все:	Раз, два, три – остановка!» Это все!	

« LITTLE HOUSE IN THE WOOD»

Wood:	<i>-Good morning! Good morning! Good morning to you!</i>	
Bear:	<i>-Good morning! Good morning! I'm fine! How are you?</i>	
Bear:	<i>-Good morning! Good morning! Good morning to you!</i>	
Wood:	<i>-Good morning! Good morning! I'm fine! How are you?</i>	
Bear:	Hello, children! I'm a bear. I'm a big bear. I'm a strong bear! I have a house! This is my house. (Квакая выпрыгивает лягушка) And who is this?	
Frog:	I'm a frog. I'm a good frog! I'm a kind frog!	
Bear:	<i>-What's your name? What's your name? What's your name,</i>	
Frog:	<i>little frog?</i>	
Bear:	<i>-My name is Hog. My name is Hog. My name is Hog. My</i>	
Frog:	<i>name is Hog.</i>	
	<i>-How old are you? How old are you? How old are you? How old are you?</i>	
	<i>-I'm 8. I'm 8. I'm 8 and you?</i>	
Frog:	(указывает на теремок) What's this? What's this? Tell me, please, what's this?	
Bear:	-This is my house.	
Frog:	- Your house? Oh! I like your house very much!	
Bear:	- Let's go to my house!	
Frog:	- Let's! (Заходят в домик.)	
Hare:	(Выпрыгивает на полянку) What's this? What's this? Tell me, please, what's this? (knocking at the door) - Who is it? - It's me! - Who are you? - It's a secret! Guess! <i>- Are you a tiger? Are you a tiger?</i> <i>- No, I'm not! No, I'm not!</i> <i>-Are you a lion? Are you a lion?</i> <i>- No, I'm not! No, I'm not!</i> <i>-Are you a hare? Are you a hare?</i>	

	<p><i>- Yes, I am! Yes, I am!</i></p> <p><i>-How old are you? How old are you?</i></p> <p><i>- I am 10! I am 10!</i></p>	
<p>Bear:</p> <p>Hare:</p>	<p>Come in, hare!</p> <p>The weather is fine! Let's play a game! (Все выходят из домика)</p> <p>Let's!</p> <p><i>1 and 2 and 3 and 4,</i></p> <p><i>I'm sitting on the floor,</i></p> <p><i>I'm sitting on the floor,</i></p> <p><i>1 and 2 and 3 and 4.</i></p> <p>(грохочет гром)</p>	
<p>Bear:</p> <p>Frog:</p> <p>Hare:</p> <p>3 of them:</p>	<p>Oh, the weather is nasty!</p> <p>The sky is dark!</p> <p>The sun is not in the sky!</p> <p>It is raining! (прячутся в домике)</p> <p><i>Rain, rain, go away!</i></p> <p><i>Come again another day!</i> (выходят из домика)</p>	
<p>Bear:</p> <p>Frog:</p> <p>Hare:</p> <p>Dog:</p> <p>Hare:</p> <p>Frog:</p>	<p>Look! The sun is in the sky!</p> <p>The sky is blue!</p> <p>The weather is fine!</p> <p>(Bow-wow)</p> <p>Oh! What's that?</p> <p>Let's hide in the house! (прячутся в домик)</p>	
<p>Dog:</p> <p>Все:</p> <p>Dog:</p> <p>Все:</p> <p>Dog:</p> <p>Hare:</p> <p>Dog:</p> <p>Frog:</p> <p>Dog:</p>	<p>What's this? What's this?</p> <p>Tell me, please, what's this? (knocking at the door)</p> <p>- Who is it?</p> <p>- It's me!</p> <p>- Who are you?</p> <p>- I'm a dog!</p> <p>- Are you kind or wicked?</p> <p>- I'm kind!</p> <p>- Let's sing a song and play a game!</p> <p>- Let's! (выходят из домика)</p> <p><i>This is a bear, this is a hare,</i></p> <p><i>This is a dog and this is a frog.</i></p>	

	<p><b><i>This is a car, this is a star, This is a ball and this is a doll.</i></b></p> <p>(складывают игрушки в коробку)</p>	
<p>Dog: Bow-wow! Bear: Stop it! Hare: Are you kind or wicked? Dog: I'm kind! (стыдись минутной слабости) Frog: Are you good or bad? Dog: I'm good! Bear: Come up to me, little cat! Все: Puss-puss-puss! (кстати, Ян, это правильно?) (кошка Bear: спускается)</p>	<p>(мимо пробегает кошка, собака пытается её обляять, кошка залезает на «дерево» -стул)</p> <p>(Гладит всех) Good cat! Good dog! Good hare! Good frog!</p> <p><b><i>I have a cat, I have a dog, I have a hare, I have a frog.</i></b></p>	
<p>Mouse: (появляется рыдая) Все: Why are you crying? (рыдания не прекращаются) Cat: Let's sing the song! <b><i>Why are you crying? Why? Why? Why are you crying? Why? Why? Why?</i></b> Mouse: I'm crying, because it's my birthday and I don't have any toys! Cat: Let's sing the Happy birthday song to the mouse! Все: Let's! <b><i>Happy birthday to you! Happy birthday to you! Happy birthday! Happy birthday! Happy birthday to you!</i></b> (во время второго куплета дарят подарки...) Bear: Happy birthday, mouse! Here is the car! Hare: Happy birthday, mouse! Here is the star! Dog: Happy birthday, mouse! Here is the ball! Frog: Happy birthday, mouse! Here is the doll!</p>		
Mouse:	Thank you! Thank you very much!	

Bear:	Do you have a father? Yes, I do! Here is my father! (появляется папа)	
Hare:	Do you have a mother? Yes, I do! Here is my mother!	
Dog:	Do you have any sisters? Yes, I do! Here is my sister!	
Frog:	Do you have any brothers? Yes, I do! Here are my brothers!	
Cat:	How many brothers do you have? I have three brothers!	
Cat:	Let's sing a song! Let's <i>I have a mother, I have a father, I have a sister, I have a brother.</i>	
Family:	<i>Do you like you father? – Yes, I do! Do you like your mother? – Yes, I do! Do you like your sister? – Yes, I do! Do you like your brothers? – Yes, I do!</i>	
Mother:	(плачет малыш на руках мамы-мышки) Oh! My baby is crying! Can I have a toy, please!	
Bear:	Do you like the car?	
Hare:	Do you like the star?	
Dog:	Do you like the ball?	
Frog:	Do you like the doll?	
Mother:	That's a secret! Guess! <i>I don't ... I don't ... I don't like the car.  I don't ... I don't ... I don't like the star. I don't ... I don't ... I don't like the ball.</i>	
Все:		
Mother:	<i>I like... I like... I like...</i>	
Frog:	the doll!	
Mother:	Yes, I do! I like the doll! Can I have the doll, please! Here you are! Thank you!	

Bear:	What do you want to do now?	
Hare:	Let's sing a song!	
Все:	<i>Hands up, hands down,</i> <i>Hands on knees, sit down!</i> <i>Clap your hands, stand up!</i> <i>Stamp your feet, hands up!</i> <i>1-2-3-hop! 1-2-3-stop!</i>	
Все:	That's all! (буря аплодисментов)	